

SÉRIE ÁLBUNS DE MEMÓRIA DA ESAV

Título	Notação	Autoria	Data	Nº de Fotos	Cor	Dimensões	Descrição	Notas
<p>Álbum produzido por Júlia Duarte Corrêa</p>	<p>04.01.05.00-01</p>	<p>Júlia Duarte Corrêa</p>	<p>Déc. 20 e 30</p>	<p>12</p>	<p>P&B</p>	8,3x5,7cm	Júlia Duarte Corrêa em frente à Estação da Estrada de Ferro Leopoldina, foto tirada em 1933. Nos dizeres da própria Júlia: "A foto é romântica - o ponto de nossos encontros, do Corrêa e eu, quando namorados e eu ainda residia em Viçosa. [...]"	<p>O presente álbum difere dos demais por se tratar de uma iniciativa privada, na qual a autora - casada com Geraldo Francisco Corrêa - descreve à caneta, uma sucessão de eventos, personalidades e ambientes fotografados. Com isso, as fotografias são dispostas obedecendo a uma lógica própria e de acordo com sua narrativa, muitas vezes nostálgica e romântica. O álbum, de pequeno porte, possui oito páginas e se encontra em bom estado de conservação.</p>
						8,0x10,9cm	Foto de alunos da primeira turma de Engenheiros Agrônomos da ESAV tirada após aula de suinocultura. No primeiro plano os "sete", como são chamados pela autora: Geraldo Gonçalves Carneiro, José Lopes Soares, Paulo Penna de Salvo, Geraldo Corrêa, Henrique Floriano Galante Sauer, Antonio Secundino de São José e Fernando Tavora Barreto. No segundo plano, vê-se uma construção e parte de uma lavoura. Data da foto identificada como 25 de agosto de 1929.	
						7,0x11,5cm	Os "sete", como a Júlia Corrêa os chama: Geraldo Gonçalves Carneiro, José Lopes Soares, Paulo Penna de Salvo, Geraldo Corrêa, Henrique Floriano Galante Sauer, Antonio Secundino de São José e Fernando Tavora Barreto posando para foto vestidos de calça, camisa e gravata.	
						8,3x13,5cm	Onze pessoas posando para foto por ocasião de visita aos Rolfs em aniversário de Clarissa Rolfs, dez delas são identificadas por Júlia Corrêa: Prof. Corrêa, Júlia D. Corrêa, Irene Pereira, Odite Jardim, Clarissa, Deputado Emílio Jardim, Moacir Pavageau, senhora Inipes, Diogo Alves De Mello e Peter Henry Rolfs.	
						8,5x 3,6cm	Foto da casa do chefe do Departamento de Horticultura e Pomicultura. Nos dizeres da autora, local para onde se mudou com o Geraldo Francisco Corrêa logo após o casamento em 15 de setembro de 1934.	
						5,7x8,2cm	Foto do Prof. Geraldo Francisco Corrêa na varanda da casa em que residiram os professores quando solteiros: Geraldo Gonçalves Carneiro, Antonio Secundino de São José, Muller, Geraldo Francisco Corrêa, Polacow e outros. Segundo a descrição da autora, esta mesma casa passa, posteriormente, ao Dr. Mário das Neves Machado e família. Em segundo plano é possível visualizar parte de outra construção.	
						5,7x8,6cm	Professor Geraldo Francisco Corrêa e visitantes em frente ao abrigo da Pomicultura.	
						6,0x9,7cm	Foto tirada na escadaria do Prédio Principal, na qual são identificados Joaquim Mattoso, Geraldo Francisco Corrêa, Joaquim Campos, Diogo Alves De Mello e Jurema Soares Aroeira apenas.	
						6,0x9,0cm	Foto tirada na sala do café na ESAV, estão presentes Geraldo Francisco Corrêa, Milton, Camargos, Silvio Brandão, Hilda Val de Castro, Inês Silviano, Edson Potsch Magalhães, e	

SÉRIE ÁLBUNS DE MEMÓRIA DA ESAV

Título	Notação	Autoria	Data	Nº de Fotos	Cor	Dimensões	Descrição	Notas
							Carlos Socias Schlottfeldt, entre outros.	
						8,8x13,8cm	Foto identificada como sendo referente ao Primeiro Mês Feminino realizado na ESAV. Na fotografia há um grupo de mulheres reunidas em atividades prática, em torno de um homem e duas mudas.	
						12,0x16,9cm	Reunião de Fazendeiros na Zona Rural de Ubá, na fazenda do Dr. Souza Lima. Destacam-se o professor Geraldo Francisco Corrêa, Peter Henry Rolfs e John Benjamin Griffing. Na foto há um grupo grande de pessoas composto principalmente por mulheres e crianças.	
						8,2x5,2cm	Professor Geraldo Francisco Corrêa em seu gabinete na ESAV no ano de 1931. É possível ver parte da estante de livros e um quadro de formatura sobre ele.	
ESAV 1939	04.01.05.00-02	Sem autoria	1939	174	P&B	33,5x23,8cm	Possui grande número de imagens, dados biográficos de algumas personalidades como do Dr. Peter Henry Rolfs, João Carlos Bello Lisboa, Sócrates Renan de Faria Alvim, John Benjamim Griffing, José Mello Soares de Gouvêa e discursos como o de Antônio Secundino de São José, e John Benjamim Griffing. Apresenta os formandos, homenageados e paraninfos das turmas de Agronomia, Veterinária, do Curso Médio e do Curso Elementar. Também é possível encontrar lista de ex-professores, informações sobre os departamentos, seções e servidores. Parte do livro é dedicada aos formandos e ao cotidiano desses enquanto alunos, como as atividades esportivas, a Marcha Nico Lopes, etc.	O livro "ESAV 1939" surge como uma proposta para a substituição dos antigos e tradicionais quadros de formatura. O livro, de porte médio, se encontra em estado regular de conservação, seu conteúdo permanece em boas condições, mas a capa e a encadernação já perderam suas características e qualidades originais. Os componentes do livro sugerem um projeto ambicioso e um forte desejo de se fazer moderno, ao mesmo tempo enfatizando os ideais e o "ser" esaviano através de textos, discursos nostálgicos e imagens consagradas, como a da paineira.
Álbum sem título	04.01.05.00-03	Sem autoria	Déc. 40	106	P&B	25,0x33,5cm	Álbum sem identificação precisa, provavelmente da década de 40, com fotos de diversas pessoas, atividades e lugares.	Aparentemente o álbum é de um aluno, mas nas fotos aparecem outras pessoas e diversas situações e eventos que podem remeter ao cotidiano da ESAV, como grupos de alunos, aluno estudando, práticas esportivas, excursões, campos de plantação e animais. O álbum possui 23 páginas, mas nem todas possuem fotografias, as quais aparentemente se perderam. Também não possui título nem nenhum tipo de identificação referente a autoria. A única informação existente em relação à data é de uma fotografia, na qual um grupo de alunos aparecem segurando uma placa com os dizeres: "Furiosa Vestibular 15/02/1941."
ESAV - 1947	04.01.05.00-04	Sem autoria	1947	30	P&B	9,6x14,3cm	Vista da represa da Agronomia e ao fundo uma construção.	O álbum "ESAV 1947" reúne um conjunto de fotografias que tenta mostrar atividades realizadas na ESAV em 1947, contribuindo de certa forma para a preservação da memória da ESAV e dos que a deixam. É composto basicamente de fotos que foram coladas às páginas e pequenas legendas descritivas. De pequeno porte, é simples e
						9,6x14,3cm	Vista panorâmica da ESAV, no primeiro plano o Departamento de Horticultura e em segundo plano os edifícios principais da ESAV.	
						9,6x14,3cm	Vista parcial da ESAV, ao fundo é possível visualizar os edifícios principais e o vale da Agronomia.	
						9,6x14,3cm	Lavoura de arroz em processo de colheita na qual se vê alguns homens	

SÉRIE ÁLBUNS DE MEMÓRIA DA ESAV

Título	Notação	Autoria	Data	Nº de Fotos	Cor	Dimensões	Descrição	Notas
							trabalhando. Nos dizeres do álbum trata-se de uma foto tirada na fazenda do Araújo.	apresenta-se como um primeiro passo para a realização do livro "ESAV 1949". Existem muitos exemplares do álbum e é importante destacar que a autoria das fotografias é mencionada em todas as páginas. Alguns dos fotógrafos são Amaury Lima, Catella, Guy Prado, Rocco Filho, Couto, João Carlos Bello Lisbôa, Prof. Chotaro Shimoya, Prof. Otto Andersen e Prof. José Marcondes Borges.
						9,6x14,3cm	Rodeio em frente ao Edifício Principal. No primeiro plano um pequeno grupo de homens em torno de um touro e no segundo plano muitas pessoas assistindo das janelas do Edifício Principal ou próximas a ele. Nos dizeres do álbum: "Comemoração do dia da colheita. O rodeio uma de suas principais atrações.	
						9,6x14,3cm	No primeiro plano algumas moças jogando futebol e no segundo plano pessoas assistindo. Data identificada como 13 de maio.	
						9,6x14,3cm	Grupo de alunos embarcando em um trem. De acordo com a legenda da foto trata-se de uma viagem para a realização de um Piquenique em São Geraldo, organizado pelo Departamento Social.	
						9,6x14,3cm	Grupo de pessoas almoçando em local identificado como Georgina Hotel, em São Geraldo.	
						9,6x14,3cm	Alunos do Curso Superior de Veterinária segurando uma jabutirica em aula prática com o Prof. Anníbal José Alves Tôrres. Em segundo plano é possível visualizar uma construção.	
						9,6x14,3cm	Alunos do Curso Superior em aula prática de Horticultura mexendo no solo.	
						9,6x14,3cm	Alunos do Curso Superior no alto de alguma montanha após aula de Topografia.	
ESAV - 1947	04.01.05.00-04	Sem autoria	1947	30	P&B	9,6 x 14,3cm	Alunos do Curso Superior esquartejando boi em aula .	O álbum "ESAV 1947" reuni um conjunto de fotografias que tenta mostrar atividades realizadas na ESAV em 1947, contribuindo de certa forma para a preservação da memória da ESAV e dos que a deixam. É composto basicamente de fotos que foram coladas às páginas e pequenas legendas descritivas. De pequeno porte, é simples e apresenta-se como um primeiro passo para a realização do livro "ESAV 1949". Existem muitos exemplares do álbum e é importante destacar que a autoria das fotografias é mencionada em todas as
						9,6 x 14,3cm	Alunos do Curso Médio de Agronomia em visita à fazenda do Senhor Jacó, ao fundo uma lavoura de café.	
						9,6 x 14,3cm	Alunos Curso Médio de Agronomia arando terra em aula prática .	
						9,6 x 14,3cm	Alunos em momento de lazer após aula, no primeiro plano um grupo de alunos segurando um dos colegas no ar e no segundo plano algumas construções.	
						9,6 x 14,3cm	Grupo de alunos posando para foto em frente a um edifício. Segundo a legenda: "Formandos em visita à Escola de Agronomia e Veterinária de Porto Alegre".	
						9,6 x 14,3cm	Alunos do Curso Superior ao lado de touro indiano em exposição Nacional de Belo Horizonte.	
						9,6 x 14,3cm	Professores e alunos numa estrada, aparentemente lanchando, durante excursão semanal de Botânica	
						9,6 x 14,3cm	Alunos do Curso Superior em Ouro Preto por ocasião do 71º aniversário da Escola de Minas. No primeiro plano um grupo de alunos em frente a uma mureta, do lado esquerdo uma cruz e em segundo plano vista panorâmica de Ouro Preto.	
						9,6 x 14,3cm	Grupo em frente a um edifício, nos dizeres do álbum: "Clube Excursionista no Patronato Agrícola Arthur Bernardes".	

SÉRIE ÁLBUNS DE MEMÓRIA DA ESAV

Título	Notação	Autoria	Data	Nº de Fotos	Cor	Dimensões	Descrição	Notas
						9,6 x 14,3cm	Tradicional corrida do sapato. Na foto é possível ver um grupo de alunos amontoados, no segundo plano uma trave e à direita parte do Edifício Principal.	páginas. Alguns dos fotógrafos são Amaury Lima, Catella, Guy Prado, Rocco Filho, Couto, João Carlos Bello Lisboa, Prof. Chotaro Shimoya, Prof. Otto Andersen e Prof. José Marcondes Borges.
						9,6 x 14,3cm	Foto de alunos vestidos de sereias na Marcha Nico Lopes.	
						9,6 x 14,3cm	Alunos fantasiados de escravos, capataz e português fazendo alegoria à formação do povo brasileiro na Marcha Nico Lopes.	
						9,6 x 14,3cm	Alunos vestidos de Tarzan, Mocinha e Antropófagos para Marcha Nico Lopes, ao fundo o Edifício Principal.	
						9,6 x 14,3cm	Grupo para competição esportiva entre a Escola Nacional de Agronomia (ENA-RJ), Escola Nacional de Agricultura de Lavras (ESAL) e ESAV.	
						9,6 x 14,3cm	Jogo de basketball entre ENA e ESAV, algumas pessoas sentadas em volta da quadra assistindo.	
						9,6 x 14,3cm	Alunos da ESAV, ESAL e ENA disputando corrida.	
						9,6 x 14,3cm	Jogo de Voleyball entre ENA e ESAV, grupo de pessoas assistindo em segundo plano.	
						9,6 x 14,3cm	Competição esportiva de futebol entre ENA e ESAV em frente ao Edifício Principal.	
						9,6 x 14,3cm	Jogadores de futebol posando para foto. Em segundo plano o Edifício Principal.	
Reportagem fotográfica da estadia da Embaixada Thomas Coelho na ESAV	04.01.05.00-05	Sem autoria	sd	14	P&B	11,7x17,3cm	Vista do Prédio Principal da Escola Superior de Agricultura e Veterinária.	O álbum "Reportagem fotográfica da estadia da Embaixada Thomas Coelho na ESAV" busca narrar através de fotografias e suas respectivas legendas as atividades desenvolvidas durante o período de estadia da Embaixada Thomaz Coelho na ESAV. A maioria das imagens retratam as atividades esportivas realizadas. O álbum encontra-se em estado de conservação regular, principalmente sua encadernação, de modo que as folhas se encontram praticamente soltas. Conta com 15 páginas ao todo, nas quais as fotografias foram coladas e a legenda, aparentemente, feita à mão. Ainda não foi possível identificar a data de produção desse álbum nem o ano em que ocorreu a visita dessa embaixada. Observação: Trata-se da "Casa de Thomaz Coelho" – Colégio Militar do Rio de Janeiro (CMRJ).
						11,7x17,3cm	Grupo de pessoas reunidas para recepção à Embaixada Thomaz Coelho, segundo legenda da foto.	
						11,7x17,3cm	Time de basketball do CMRJ.	
						11,7x17,3cm	Time de football do CMRJ.	
						11,7x17,3cm	Corredores em competição, em primeiro plano destaca-se um corredor e em segundo plano o público que assiste, também é possível ver parte do Alojamento Masculino.	
						11,7x17,3cm	Integrante do CMRJ realizando salto em altura. Em segundo plano outros competidores, o público e o Alojamento Maculino.	
						11,7x17,3cm	Integrante do CMRJ realizando salto em extensão, em segundo plano pessoas assistindo.	
						11,7x17,3cm	Integrante do CMRJ realizando salto tríplice. Em segundo plano pessoas assistindo e parte do Alojamento Maculino.	
						11,7x17,3cm	Integrante do CMRJ realizando salto com vara, algumas pessoas ao lado assistindo.	
						11,7x17,3cm	Integrante do CMRJ realizando lançamento de dardo. Em segundo plano algumas pessoas assistindo e o Edifício Principal.	
						11,7x17,3cm	Quatro pessoas em uma sala, nos dizeres da legenda: " Oferta do cartão de ouro dos alunos do CMRJ aos da ESAV".	
						11,7x17,3cm	Foto em que aparecem três homens, entre eles Sócrates Alvim, de acordo com a legenda trata-se de cerimônia de	

SÉRIE ÁLBUNS DE MEMÓRIA DA ESAV

Título	Notação	Autoria	Data	Nº de Fotos	Cor	Dimensões	Descrição	Notas
							oferta à ESAV do quadro "O grito do Ipiranga" pelo CMRJ.	
						11,7x17,3cm	Sr. Sócrates Renan de Faria Alvim - Diretor da ESAV, Sr. João de Almeida Freitas - Conferencista e o chefe da Embaixada Thomaz Coelho em Conferência sobre Educação Física.	
						11,7x17,3cm	Participantes da Conferência sobre Educação Física.	